

SÍNTESIS ESTADÍSTICA POR SERVICIO UNIVERSITARIO

Diciembre 2016

**INSTITUTO ESCUELA NACIONAL de BELLAS
ARTES**

Universidad de la República



ESTUDIANTES

Ingresos de estudiantes a servicio por sexo - 2015

Servicio	Hombre	Mujer	Total	Porcentaje
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA (Montevideo)	180	414	594	82,1 %
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA (Maldonado)	30	44	74	10,2 %
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA (Paysandú)	4	21	25	3,5 %
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA (Rocha)	10	16	26	3,6 %
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA (Montevideo - Maldonado)	1	2	3	0,4 %
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA (Montevideo - Paysandú)	0	1	1	0,1 %
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA (Maldonado - Rocha)	0	1	1	0,1 %
Total	225	499	724	100,0 %
Porcentaje	31,1%	68,9%	100,0%	

Generación de ingreso a Servicio: comprende a todos los estudiantes que ingresan por primera vez al servicio, en un año dado, a alguna carrera terciaria y/o de grado. Se considera cada carrera compartida y cada CIO como un Servicio aparte. (Resolución N° 15 del CDC, de fecha 23/10/12)

Fuente: Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA

Ingresos de estudiantes a carrera por sexo - 2015

Carreras	Hombre	Mujer	Total	Porcentaje
Licenciado en Artes	170	413	583	77,4 %
Licenciado en Lenguajes y Medios Audiovisuales (Maldonado)	31	48	79	10,5 %
Licenciado en Arte Digital y Electrónico	18	20	38	5,1 %
Técnico en Artes: Artes Plásticas y Visuales (Rocha)	10	16	26	3,5 %
Técnico en Tecnologías de la Imagen Fotográfica (Paysandú)	4	22	26	3,5 %
Total	233	519	752	100,0%
Porcentaje	31,0%	69,0%	100,0%	

Fuente: Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA

Generación de Ingreso a Carrera: comprende a los estudiantes que ingresan por primera vez a una carrera terciaria y/o de grado, en un año dado. No se consideran los estudiantes que ingresan a la carrera a través de un CIO o de un ciclo básico común en años anteriores. No se incluyen los estudiantes con inscripción provisoria por previas, ni los de intercambio. Se incluyen los estudiantes de cortesía diplomática. (Res. N°15 del CDC de fecha 23/10/12)

Edad de los estudiantes que ingresan - 2015

Edad al ingreso	Hombre	Mujer	Total
Media	25,0	25,7	25,5
Mediana	23,0	22,0	22,0

Fuente: Sistema de Gestión de Bedelías - SGB

Porcentaje de ingresos de estudiantes según institución procedente y región - 2015

Región	Último año de Educación Media Superior		Total
	Institución Pública	Institución Privada	
Montevideo	35,4	21,5	56,9
Interior	36,9	4,6	41,5
Exterior	0,3	1,3	1,6
Total	72,6	27,4	100,0

Fuente: Formulario Estadístico de Ingreso 2015

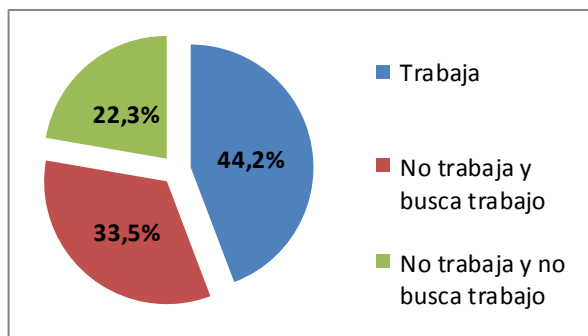
ESTUDIANTES

Estudiantes que ingresan según lugar de nacimiento - 2015

Lugar de Nacimiento	Porcentaje
Montevideo	62,8
Artigas	1,0
Canelones	2,4
Cerro Largo	1,3
Colonia	1,8
Durazno	1,5
Flores	0,3
Florida	1,1
Lavalleja	1,1
Maldonado	4,2
Paysandú	3,7
Río Negro	1,6
Rivera	2,0
Rocha	3,6
Salto	2,6
San José	0,7
Soriano	2,1
Tacuarembó	1,0
Treinta y Tres	0,8
Exterior	4,4
Total	100,0

Fuente: Formulario Estadístico de Ingreso 2015

Situación laboral de los estudiantes al momento del ingreso - 2015



Fuente: Formulario Estadístico de Ingreso 2015

Matrícula de Grado 2012

Carrera	Matrícula	Porcentaje
Licenciatura en Arte	2.231	94,6%
Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales	79	3,4%
Tecnicatura de la Imagen Fotográfica	47	2,0%
Total	2.357	100,0%

Fuente: Censo de Estudiantes 2012

Matrícula: es el número total de inscripciones a carrera. Cada estudiante puede registrar múltiples inscripciones. Las 2.357 inscripciones corresponden a 2.339 estudiantes.

Estudiante Activo 2015

Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes	3.457
--	-------

Estudiante Activo: Comprende a los estudiantes que registran alguna actividad de rendición de curso o examen en los años 2013 a 2014 en cualquier unidad curricular básica de al menos una carrera del Servicio, y a la generación de ingreso al Servicio del año 2015. Se incluyen en esta definición los niveles de formación y certificaciones contemplados en la Ordenanza de Grado.

Fuente: Sistema de Gestión de Bedelías - SGB, Dirección General de Planeamiento

EGRESADOS

Egresados por carrera y sexo - 2014

Carreras	Hombre	Mujer	Total	Porcentaje
Creador Plástico	9	4	13	37,1 %
Licenciado en Artes - Artes Plásticas y Visuales	2	11	13	37,1 %
Licenciado en Artes - Cerámica	0	1	1	2,9 %
Licenciado en Artes - Dibujo y Pintura	0	1	1	2,9 %
Licenciado en Artes - Diseño Gráfico	0	2	2	5,7 %
Licenciado en Artes - Fotografía	1	4	5	14,3 %
Total	12	23	35	100,0 %
Porcentaje	34,3 %	65,7 %	100,0 %	

Fuente: Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA

Edad de los egresados - 2014

Edad al egreso	Hombre	Mujer	Total
Media	38,3	37,0	37,4
Mediana	40,5	31,0	34,0

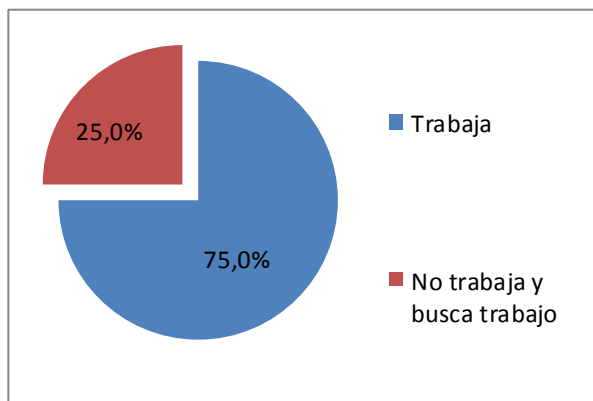
Fuente: Sistema de Gestión de Bedelías - SGB

Egresados según lugar de nacimiento - 2014

Lugar de Nacimiento	Porcentaje
Montevideo	72,7
Canelones	3,0
Colonia	1,5
Florida	1,5
Lavalleja	0,8
Maldonado	3,0
Paysandú	2,3
Río Negro	0,8
Rocha	1,5
Salto	1,5
Soriano	1,5
Tacuarembó	4,5
Treinta y Tres	0,8
Exterior	4,5
Total	100,0

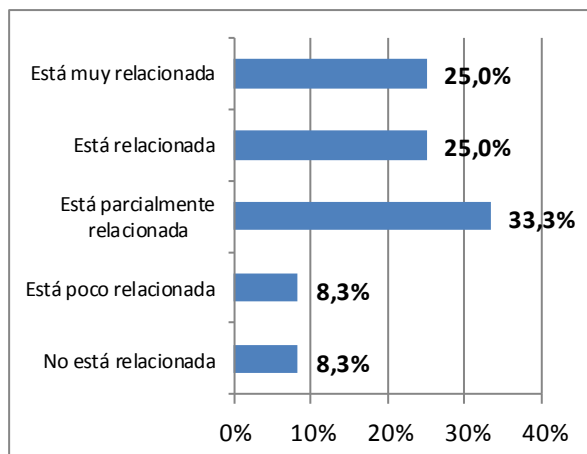
Fuente: Formulario estadístico de egreso 2014

Situación laboral de los egresados - 2014



Fuente: Formulario estadístico de egreso 2014

Relación entre la ocupación y la carrera de los egresados - 2014



Fuente: Formulario estadístico de egreso 2014

CAPITAL HUMANO - DOCENTES

Cargos y horas docentes por grado - 2015

	Grado 1	Grado 2	Grado 3	Grado 4	Grado 5	Total
Cargos	53	35	59	3	19	169 (*)
Horas	1.374	1.203	1.603	150	561	4.891
Horas Promedio	25,9	34,4	27,2	50,0	29,5	28,9

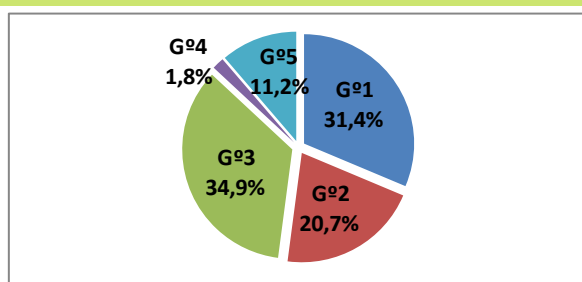
Fuente: Sistema Integral de Administración de Personal-SIAP - Padrón abril 2015

Docentes	56	32	53	3	16	160 (**)
----------	----	----	----	---	----	-----------------

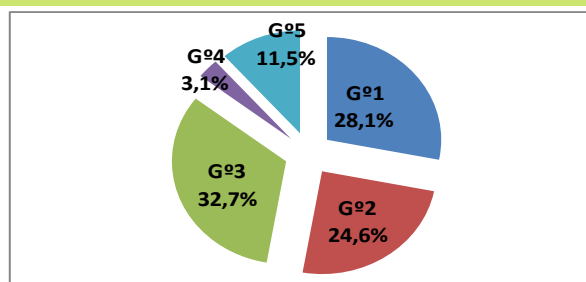
Fuente: Censo de Funcionarios 2015

Nota: (*) 169 cargos corresponden a 160 personas. Esto obedece a que algunos funcionarios docentes ocupan más de un cargo.
(**) No incluye docentes en carácter de Honorarios y Libres.

Cargos docentes por grado - 2015



Horas docentes por grado - 2015



Fuente: Sistema Integral de Administración de Personal-SIAP - Padrón abril 2015

Cargos docentes por grado según dedicación horaria semanal - 2015

Horas por tramos	Mayor grado docente en el Servicio					Total	Porcentaje
	Grado 1	Grado 2	Grado 3	Grado 4	Grado 5		
Hasta 10 hs	3	0	6	0	3	12	7,1 %
11 a 20 hs	20	6	20	0	3	49	29,0 %
21 a 30 hs	16	5	12	0	1	34	20,1 %
31 a 40 hs	13	21	13	0	9	56	33,1 %
Más de 40 hs	1	3	8	3	0	15	8,9 %
Dedicación Total	0	0	0	0	3	3	1,8 %
Total	53	35	59	3	19	169	100,0 %

Fuente: Sistema Integral de Administración de Personal-SIAP - Padrón abril 2015

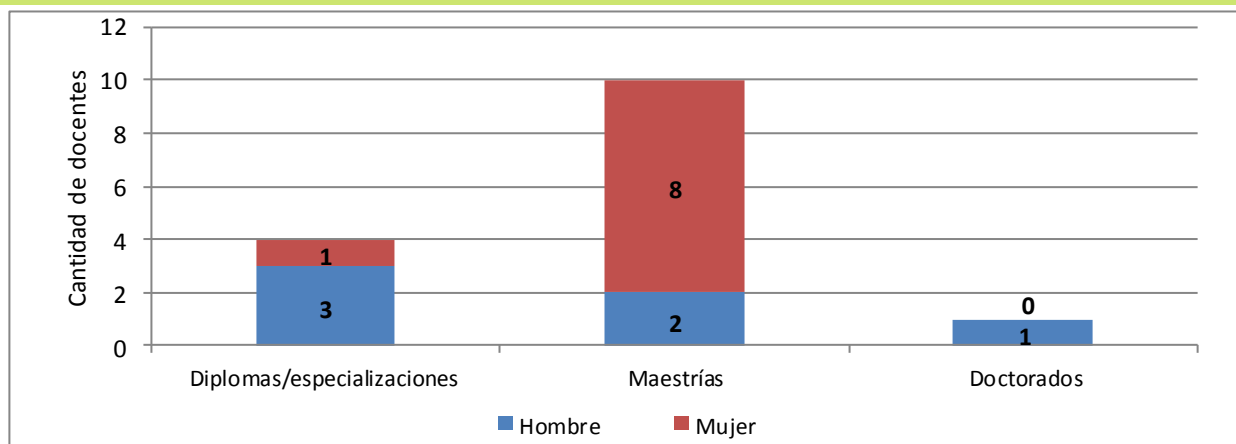
Docentes según máximo nivel educativo alcanzado por sexo - 2015

Máximo nivel educativo alcanzado	Hombre	Mujer	Total	Porcentaje
Educación Media Superior Incompleta	5	2	7	4,2%
Educación Media Superior Completa	10	2	12	7,3%
Educación Terciaria No Universitaria Incompleta	0	1	1	0,6%
Educación Terciaria No Universitaria Completa	8	3	11	6,7%
Educación Universitaria de Grado Incompleta	22	18	40	24,2%
Educación Universitaria de Grado Completa	38	34	72	43,6%
Educación Universitaria de Posgrado Incompleta	6	3	9	5,5%
Educación Universitaria de Posgrado Completa	5	8	13	7,9%
Total	94	71	165	100,0%

Fuente: Censo de Funcionarios 2015

CAPITAL HUMANO - DOCENTES

Docentes según tipo de posgrado por sexo - 2015



Fuente: Censo de Funcionarios 2015

Docentes por grado según edad - 2015

Tramos etarios	Grado 1	Grado 2	Grado 3	Grado 4	Grado 5	Total	Porcentaje
Menos de 30 años	10	2	0	0	0	12	7,5%
30 a 39 años	21	4	5	0	0	30	18,8%
40 a 49 años	15	11	25	0	2	53	33,1%
50 a 59 años	6	9	16	2	1	34	21,2%
60 años y más	4	6	7	1	13	31	19,4%
Total	56	32	53	3	16	160	100,0%

Fuente: Censo de Funcionarios 2015

Nota: No incluye docentes en carácter de Honorarios y Libres.

Docentes por sexo según grado mayor - 2015

	Hombre	Mujer	Total	Porcentaje
Grado 1	21	35	56	35,0%
Grado 2	20	12	32	20,0%
Grado 3	32	21	53	33,1%
Grado 4	2	1	3	1,9%
Grado 5	15	1	16	10,0%
Total	90	70	160	100,0%
Porcentaje	56,2%	43,8	100,0%	

Fuente: Censo de Funcionarios 2015

Nota: No incluye docentes en carácter de Honorarios y Libres.

Porcentaje de horas docentes destinadas por función - 2015

Horas	Grado 1	Grado 2	Grado 3	Grado 4	Grado 5	Total
Enseñanza	50,1	55,2	54,7	50,0	39,2	51,5
Investigación	23,4	21,1	22,9	19,3	32,3	23,7
Extensión	9,3	12,6	9,9	16,7	9,2	10,4
Gestión	17,2	11,1	12,5	14,0	19,3	14,4
Total	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

Fuente: Censo de Funcionarios 2015

Nota: No incluye docentes en carácter de Honorarios y Libres.

CAPITAL HUMANO - FUNCIONARIOS TÉCNICOS, ADMINISTRATIVOS Y DE SERVICIO

Cargos y Horas Técnicos, Administrativos y de Servicio (TAS) por escalafón - 2015

Escalafón	Cargos	Porcentaje	Horas	Porcentaje
A - Profesional	2	5,6 %	88	6,0 %
B - Técnico	0	0,0 %	0	0,0 %
C - Administrativo	31	86,0 %	1.270	85,9 %
D - Especializado	1	2,8 %	40	2,7 %
E - Oficios	2	5,6 %	80	5,4 %
F - Servicios Generales	0	0,0 %	0	0,0 %
R - Renovación Pte. Conocimiento	0	0,0 %	0	0,0 %
Total	36	100,0 %	1.478	100,0 %

Fuente: Sistema Integral de Administración de Personal-SIAP - Padrón abril 2015

Porcentaje de Técnicos, Administrativos y de Servicio (TAS) por sexo según nivel de formación - 2015

Nivel educativo	Hombre	Mujer	Total
Educación Primaria incompleta	0,0	0,0	0,0
Educación Primaria completa	0,0	0,0	0,0
Educación Media Básica (1° a 3°) incompleta	0,0	0,0	0,0
Educación Media Básica (1° a 3°) completa	20,0	0,0	2,6
Educación Media Superior (4° a 6°) incompleta	0,0	3,0	2,6
Educación Media Superior (4° a 6°) completa	0,0	24,2	21,1
Educación Terciaria No Universitaria incompleta	0,0	12,1	10,5
Educación Terciaria No Universitaria completa	0,0	6,1	5,3
Educación Universitaria de Grado incompleta	20,0	33,4	31,6
Educación Universitaria de Grado completa	60,0	18,2	23,7
Educación Universitaria de Posgrado incompleta	0,0	0,0	0,0
Educación Universitaria de Posgrado completa	0,0	3,0	2,6
Total	100,0	100,0	100,0

Fuente: Censo de Funcionarios 2015

Capacitación de Técnicos, Administrativos y de Servicio (TAS) - 2015

N° Total de asistentes a cursos	36
---------------------------------	----

Fuente: Instituto de Capacitación y Formación (ICF)

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL

Retribuciones Personales	Gastos de funcionamiento	Inversiones	Ejecución 2015
176.909.181	15.767.064	5.232.191	197.908.436
89%	8%	3%	100%

Fuente: Dirección General de Administración Financiera - DGAF

Nota: Precios corrientes - Financiación 1.1 - Rentas Generales y 1.2. Fondos de libre disponibilidad

Los montos de ejecución presupuestal se presentan por unidad ejecutora, por lo tanto la unidad ejecutora 16 comprende a Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes y Escuela Universitaria de Música.

INFRAESTRUCTURA

Área edilicia 2015

Total	11.180 m²
--------------	------------------

Fuente: Dirección General de Arquitectura - DGA

Equipamiento 2015

N° de aparatos de video/DVD que se utilizan para la enseñanza o el aprendizaje	4
N° de aparatos de proyección digital (por ejemplo cañones) se utilizan para la enseñanza o el aprendizaje	30
N° de computadoras usadas únicamente con fines pedagógicos	150
N° de computadoras usadas únicamente con fines administrativos	52
N° de computadoras multiuso (pedagógico - administrativo)	0

Fuente: Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA

OFERTA ACADÉMICA - 2015

Carreras de Grado	Se dicta en	Plan de estudio	Duración en años	Créditos / Horas	Código CINE (1)
Licenciado en Arte Digital y Electrónico	Montevideo	2014	6	480 Cr.	666
Licenciado en Artes - Artes Plásticas y Visuales	Montevideo	2002	6	330 Cr.	666
Licenciado en Artes - Cerámica	Montevideo	2004	6	330 Cr.	666
Licenciado en Artes - Dibujo y Pintura	Montevideo	2004	6	330 Cr.	666
Licenciado en Artes - Diseño Gráfico	Montevideo	2004	6	330 Cr.	666
Licenciado en Artes - Escultura y Volumen en el Espacio	Montevideo	2004	6	330 Cr.	666
Licenciado en Artes - Fotografía	Montevideo	2004	6	330 Cr.	666
Licenciado en Lenguajes y Medios Audiovisuales	Maldonado	2008	4	360 Cr.	665
Licenciado en Diseño de Comunicación Visual (CC)	Montevideo	2009	4	363 Cr.	665
Carreras Técnicas y Tecnológicas					
Técnico en Artes: Artes Plásticas y Visuales	Rocha	2008	3	3.600 / 240 Cr.	554
Técnico en Tecnologías de la Imagen Fotográfica	Paysandú	2008	3	3.600 / 240 Cr.	554
Módulos					
Módulo de Cerámica	Paysandú				
Módulo de Comprensión y Producción de la Imagen Contemporánea	Paysandú				
Módulo de Dibujo y Pintura	Rocha				
Módulo de Diseño y Creación Artística	Rocha				
Módulo de Diseño Preindustrial	Rivera				
Módulo de Fotografía	Rocha				
Módulo de Volumen Escultórico	Rivera				

Fuente: Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - IENBA

Notas: (CC) - Carrera Compartida

1) Código CINE: Clasificación Internacional Normalizada de la Educación

Los códigos corresponden a:

Nivel 5: Educación terciaria de ciclo corto

Nivel 6: Educación terciaria de grado

EDUCACIÓN PERMANENTE

Cursos y participantes - 2015

Cursos	Nº de cursos	Participantes
Presenciales	6	106
A distancia	1	9
Otras actividades	5	67
Total	12	182

Fuente: Educación Permanente



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

Universidad de la República - Uruguay

Producción y elaboración de contenidos:

Dirección General de Planeamiento

<http://planeamiento.udelar.edu.uy>

Correo: dgplan@oce.edu.uy